

MOTO – Muzičko operско teatarska organizacija je osnovana sa ciljem da klasičnu muziku, operu i teatar promovise i učini dostupnim svim ljudima, kao i da umetnost postane deo savremenog čoveka u Srbiji.

Naša misija je da radom afirmisanih umetnika, promovisanjem mladih, uključivanjem osoba sa invaliditetom i marginalizovanih grupa u kulturni i društveni život, razvijemo toleranciju, utičemo na razvoj kulture života, suzbijanju stigme i diskriminacije.

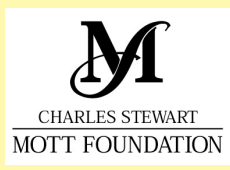
U prvoj godini postojanja započeli smo projekte inkluzije slepih i slabovidnih umetnika, edukativne koncerte za decu koja žive u enklavama na Kosovu i Metohiji, edukaciju romske dece o pozorištu, predstave za decu koja žive sa HIV virusom, predstave za decu hospitalizovanu u Institutu za dečiju neurologiju „Doktor Subotić“, rad sa ženama i decom žrtvama porodičnog nasilja i ostvarili niz koncerata klasične muzike koji do sad nisu izvedeni u Beogradu kao i projekat „Zavolite operu“ pod pokroviteljstvom Sekretarijata za kulturu grada Beograda.

Trenutno radimo projekat „Svetlost muzike 2“, koji pored inkluzije slepih i slabovidnih muzičara uključuje dramsku i radionicu za hor slepih i slabovidnih pod pokroviteljstvom Fondacije Trag i koncert muzike savremenih domaćih kompozitora „Igra“ pod pokroviteljstvom SOKOJ-a.



MUZIČKO OPERSKO TEATARSKA ORGANIZACIJA

У сусрет Дану заљубљених (музичко-поетско вече)



P R O G R A M

F.Schubert: „Ave Maria“

Mirjana Marjanović, Jovana Radovanović

V.Ivanović: „Kafe 5“ (Nostalgija)

Uroš Martinović

Ljubavna poezija

Ana Jovčić, Dunja Guberinić, Nikola Radojlović

J.Dowland: „Flow my tears“

„O mistress mine“

Mirjana Marjanović, Uroš Martinović

D.Radović: „Ženski razgovori“

Ana Jovčić, Dunja Guberinić, Nikola Radojlović

B.Britten: „Salley gardens“

Mirjana Marjanović, Gorana Čurgus

A.Ferrante: Dimenticata luna

Uroš Martinović, Gorana Čurgus

G.Puccini: „O mio babbino caro“

arija Laurete iz opere „Đani Skiki“

Mirjana Marjanović, Jovana Radovanović

D.Radović: „Ženski razgovori“

Ana Jovčić, Dunja Guberinić, Nikola Radojlović

J.Dowland: „Now o now...“

W.A.Mozart: „La ci darem la mano“

duet Don Đovanija i Cerline iz opere „Don Đovani“

Mirjana Marjanović, Vladimir Andrić, Jovana Radovanović

Učesnici:

Mirjana Marjanović, sopran

Vladimir Andrić, bariton

Uroš Martinović, gitara

Jovana Radovanović, klavir

Gorana Čurgus, harfa

Ana Jovčić, Dunja Guberinić i Nikola Radojlović govore „Ženske razgovore“ Duška Radovića