



# Prva letnja operna škola Divčibare 2017.

Posebna zahvalnost  
za podršku pri realizaciji  
Prve letnje operne škole

**KONAČIŠTU HEBA**



**od 14. do 20. jula 2017.**





## **Predavači:**

prof . **Violeta Pančetović Radaković** – vanredni profesor na FMU Beograd

**Nataša Jović Trivić** – prvakinja Opere Narodnog pozorišta u Beogradu

**Vladan Đurković** – reditelj i umetnički direktor Omladinskog pozorišta Dadov

**Dragan Stevović** – direktor Muzeja Narodnog pozorišta u Beogradu

**Dragana Anđelić Bunjac**, klavirski saradnik u Opera i teatar Madlenianum

**Milivoje Veljić** – klavirski saradnik na FMU Beograd

Završna predavanja i konsultacije održala je primadona i

prof.emeritus **Radmila Bakočević**







Časove glume i scenskog pokreta vodio je **Vladan Đurković**,  
umetnički direktor Omladinskog pozorišta Dadov.





Vokalne radionice su vodile **Nataša Jović Trivić**,  
prvakinja Opere Narodnog pozorišta i  
**Violeta Pančetović Radaković**, vanredni profesor FMU.







Časove istorije Narodnog pozorišta i Opere Narodnog pozorišta, preslušavanja audio snimaka kao i gledanja referentnih operskih dela vodio je **Dragan Stevović**, direktor Muzeja Narodnog pozorišta.







Pijanisti koji su svakodnevno pratili polaznike su bili su  
**Milivoje Veljić**, umetnički saradnik FMU i  
**Dragana Anđelić Bunjac**, klavirski saradnik Opere i  
teatra Madlenianum.







Veliku čast nam je učinila profesor emeritus **Radmila Bakočević** koja je poslednjeg dana održala završno predavanje i nastupila na poslednjem koncertu.

**Svakoga dana, posle radionica, održani su koncerti u holu i na terasi hotela Heba:**

**15.7. Veče starih majstora**

**16.7. Veče srpske solo pesme**

**17.7. Veče ruske solo pesme i romanse**

**18.7. Veče operskih arija**

**19.7. Veče popularnih melodija**





